

Solisti Internazionale, Vincenzo Paratore è considerato uno dei più talentuosi Trombonisti della nuova generazione sulla scena mondiale. Dopo essersi diplomato all'Istituto "V. Bellini" di Catania, ha continuato i suoi studi a Parigi presso il Conservatorio Nazionale, dove ha ottenuto il Premier Prix all'unanimità, e all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma.

La maturità musicale e la padronanza tecnico-strumentale fanno di Vincenzo Paratore un Trombonista di Alto Livello Professionale e un Musicista Polivalente, ha vinto Audizioni per Trombone di fila e Primo Trombone presso importanti Enti Lirici e Sinfonici come il Teatro Massimo "V. Bellini" di Catania, l'Orchestra Sinfonica Siciliana e diversi Concorsi Nazionali e Internazionali.

E' stato il primo Trombonista Italiano a vincere il 2° Concorso Internazionale di Musica per Giovani Interpreti "Città di Chieri" nel 2002, il 18° Concorso Internazionale "Città di Porcia" nel 2007 e il "5° International Trombone Competition of Jeju" in Corea nel 2008.

Svolge da tempo un'intensa attività concertistica in Italia e all'estero, esibendosi come Solista e con diverse formazioni. Fa parte del "Quintetto d'Ottoni Siciliano", con il quale ha inciso due dischi, e del quartetto di Tromboni "Sciara Quartet" formazione vincitrice di diversi Concorsi Nazionali.

Nel 2004 ha inciso un concerto da Solista nel disco "Un Ponte per il Brasile"

Nel 2015 incide un album da Solista con il Quartetto Ungherese "CORPUS TROMBONE QUARTET",

Nel 2020 la casa discografica DA VINCI PUBLISHING pubblica l'album "Daybreak", CONTEMPORARY MUSIC FOR TROMBONE AND PIANO, contenente brani di repertorio contemporaneo e altri a lui dedicati.

Ha collaborato con importanti Enti Lirici e Sinfonici come il Teatro Regio di Torino, Orchestra Sinfonica Siciliana, Teatro alla Scala, Filarmonica della Scala e l'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.

Dal 2003 è Primo Trombone dell'Orchestra del Teatro Massimo "V. Bellini" di Catania, con la quale ha effettuato tournée in Cina, Giappone, Russia e Spagna.

È regolarmente invitato come Docente e Solista ai più prestigiosi Festival Internazionali per ottoni.

All' intensa attività concertistica affianca quella didattica , è insegnante di Trombone al Conservatorio V. Bellini di Caltanissetta e tiene numerosi Corsi di Perfezionamento e Masterclasses in Italia, Svizzera, Germania, Francia, Malta, Ungheria, Spagna, Corea, Hong Kong, Colombia e Argentina.