



**Federazione Bande Siciliane**  
**Organizza il**

## **1° Concorso Nazionale di Rielaborazione di Marce Sinfoniche**

### *REGOLAMENTO*

#### **Art.1**

La Fe.Ba.Si. (*Federazione Bande Siciliane*), al fine di favorire la divulgazione e il recupero delle marce sinfoniche dei grandi compositori del passato in chiave moderna, tenendo conto dell'organico attuale - *Symphonic Band* - indice:

#### **1° Concorso Nazionale di Rielaborazione di Marce Sinfoniche.**

#### **Art.2**

Oggetto del concorso è la **Rielaborazione** di una **Marcia Sinfonica** scelta tra i seguenti compositori: *Ernesto Abbate, Giovanni Orsomando, Giuseppe Piantoni, Francesco Marchesiello*, secondo l'organico della *Symphonic Band*, la cui partitura contempli i seguenti strumenti: Ottavino, Flauto (I - II), Oboe (I -II), Fagotto, Clarinetto piccolo Mib, Clarinetti Sib (I - II - III), Clarinetto Basso, Sax Soprano (*opzionale*), Sax Contralto (I - II), Sax Tenore, Sax Baritono, Tromba Sib (I - II - III), Cornetta Sib (I - II), Corno Fa (I - II - III), Trombone (I - II - III), Euphonium (I -II), Euphonium Sib (I -II), Bassi, Contrabasso a corda (*opzionale*), Timpani (*opzionale*), Rullante, Cassa e Piatti, Glockenspiel (*opzionale*).

#### **Art.3**

Ogni lavoro dovrà essere presentato in quattro copie e dovrà essere anonimo e privo di qualsiasi segno di riconoscimento. La partitura dovrà riportare solamente un motto che la contraddistingua. Il partecipante alleggerà oltre al modulo d'iscrizione una busta chiusa, sulla quale verrà riportato il medesimo motto indicato nella partitura. La busta dovrà contenere:

- il modulo d'iscrizione completo in tutte le sue parti;
- copia del pagamento della quota d'iscrizione;
- dichiarazione, firmata dell'autore, nella quale dichiara di accettare il presente regolamento, di essere autore unico della rielaborazione, che il lavoro presentato è inedito e non è stato mai eseguito, che l'elaborato non è stato mai premiato o segnalato in altri concorsi e che accetta il giudizio insindacabile della giuria, (pena la squalifica dal concorso).

#### **Art.4**

Il candidato dovrà presentare, unitamente alla partitura della marcia sinfonica in concorso anche il relativo blocco parti sia in forma cartacea sia in formato elettronico (Pdf), utilizzando l'organico riportato all'Art.2, per consentirne l'esecuzione la serata della premiazione, nel caso la stessa marcia fosse prescelta come composizione vincitrice. Egli dovrà, inoltre alleggere una registrazione audio della stessa composizione.

#### **Art.5**

La rielaborazione prescelta dalla Giuria riceverà come Premio la **Pubblicazione della Marcia Sinfonica edita** da un'importante **Casa Editrice Nazionale** con relativa **distribuzione**, a cura della Fe.Ba.Si., sia in formato cartaceo che elettronico (Pdf) della stessa **a tutte le bande federate** e non del **territorio nazionale**. La marcia sinfonica vincitrice sarà eseguita, insieme alla marcia 2° e 3° classificata o ad altra che la Giuria riterrà meritevole di esecuzione, durante la **Cerimonia di Premiazione** che si terrà entro il mese di **novembre 2013** presso il **Teatro "Baglio" di Villafrati (PA)**.

#### **Art.6**

Le rielaborazioni dovranno pervenire alla commissione esaminatrice entro il **15 giugno 2013** (farà fede il timbro postale).

#### **Art.7**

Le rielaborazioni non saranno restituite e rimarranno nell'archivio della **Fe.Ba.Si.** Inoltre declina ogni coinvolgimento e responsabilità in merito alla competenza e pertinenza, riconoscendo la sola S.I.A.E. quale unico soggetto responsabile di ogni eventuale controversia circa il corretto adempimento in merito.

#### **Art.8**

I lavori saranno valutati da una Giuria, composta di tre maestri, di comprovata fama il cui giudizio è **INSINDACABILE**. Al fine di garantire la massima trasparenza nel giudizio, ciascun membro della Giuria, nella valutazione degli elaborati, agirà in modo autonomo. I nomi dei giurati saranno resi noti solo a chiusura lavori, ossia quando sarà ufficialmente verbalizzato il verdetto di premiazione e di valutazione di tutti gli elaborati. La Giuria si riserva di non assegnare premi qualora lo ritenga opportuno.

#### **Art.9**

Le rielaborazioni dovranno pervenire presso la sede sociale della **Fe.Ba.Si.** sita in **via Romeo, 19 - 95024 - Acireale (CT)**. Al momento dell'iscrizione ogni partecipante dovrà versare una quota, pari a **€ 30.00 (trenta/00 Euro)**, tramite bonifico bancario sul Conto Corrente della Federazione: **CREDITO SICILIANO** agenzia Piazza Duomo Acireale (CT) – Codice IBAN: **IT 88 0 03019 26200 000002172956**, specificando nella Causale di versamento, il nome dell'autore della composizione e di seguito **1° Concorso Nazionale di Rielaborazioni di Marce Sinfoniche**.

#### **Art.10**

Ogni autore potrà partecipare al Concorso con uno o più elaborati, versando per ciascuno la quota di partecipazione di cui all'Art. 9.

#### **Art.11**

La partecipazione al Concorso implica la incondizionata accettazione del presente Bando nonché il consenso all'utilizzo dei propri dati personali.

#### **Art.12**

In caso di contestazione, l'unico testo legalmente valido è il presente Regolamento redatto in lingua italiana, completo di 13 (tredici) articoli e un allegato. Competente sarà il Foro di Catania.

#### **Art.13**

Il Bando di Concorso e la domanda di iscrizione sono pubblicati sul sito ufficiale del Concorso: [www.febasi.it](http://www.febasi.it).

## SCHEDA DI ISCRIZIONE

Cognome.....Nome..... Nato  
a ..... (Nazione.....) il ..... Residente a  
..... Nazione .....

Indirizzo .....

.....CAP.....

Tel. .... Cell. .... Fax.....

E-mail .....

Nazionalità .....

Motto	Titolo

### Il sottoscritto dichiara:

1. di accettare il presente regolamento;
2. di essere autore unico della partitura;
3. che il lavoro presentato è inedito e non è stato mai eseguito;
4. che la partitura non è stata premiata o segnalata in altri concorsi
5. che accetta il giudizio insindacabile della giuria.



Il sottoscritto inoltre dichiara di acconsentire al trattamento dei dati personali accettando quanto espresso nell'informativa dell'allegato A.

Luogo e data..... Firma .....

# Allegato A

## Fe.Ba.Si. (Federazione Bande Siciliane)

Via Romeo, 19 - 95024 – Acireale (CT).

### INFORMATIVA PER LA TUTELA DEI DATI PERSONALI

Con la presente informiamo che ai sensi del D.Lgs. 196/03, i dati personali ottenuti verranno trattati dalla Fe.Ba.Si. (Federazione Bande Siciliane) titolare del trattamento, con sede legale ad Acireale (CT) in via Romeo, 19 - 95024. Il Responsabile è individuato nella persona di Alfio Zito, presidente della Federazione.

Il trattamento sarà effettuato manualmente e/o con l'ausilio di mezzi elettronici ed in ogni momento l'interessato potrà esercitare i suoi diritti di ottenere informazioni o di opporsi nei confronti del titolare del trattamento, come specificato dall'Art.9.

Il sottoscritto attesta di accettare la presente **“informativa per la tutela dei dati personali”** al fine della regolare iscrizione al **1° Concorso Nazionale di Rielaborazioni di Marce Sinfoniche.**



Luogo e data

-----

In fede

\_\_\_\_\_