

ASSOCIAZIONE MUSICALE "G.VERDI" - SCUOLA CIVICA DI MUSICA  
COMUNE DI SINNAI

**3° CONCORSO INTERNAZIONALE  
PER ENSEMBLE DI PERCUSSIONI  
"CITTÀ DI SINNAI"**  
*(dal Duo all'Ottetto)*

**REGOLAMENTO**



*Teatro Civico  
21 - 23 Luglio 2017*



COMUNE DI SINNAI

COL PATROCINIO



REGIONE SARDEGNA

**ASSOCIAZIONE MUSICALE "G.VERDI" - COMUNE DI SINNAI  
SCUOLA CIVICA DI MUSICA "G.VERDI"**

**ORGANIZZANO**

**3° CONCORSO INTERNAZIONALE PER ENSEMBLE DI PERCUSSIONI  
"CITTA' DI SINNAI"**

**Teatro Civico: 21 - 23 Luglio 2017**

**BANDO DI CONCORSO**

L'Associazione Musicale "G. Verdi" in collaborazione con il Comune di Sinnai e la Scuola Civica di Musica, organizza il 3° Concorso Internazionale di Percussioni "Città di Sinnai" allo scopo di fornire ai percussionisti un'importante occasione di crescita, musicale e culturale, in un contesto costruttivo ispirato a principi di lealtà e amicizia.

**Art.1)** - Possono partecipare concorrenti diplomati e non diplomati di ambo i sessi, senza alcun limite di età e di qualsiasi nazionalità.

**Art.2)** - Il concorso si terrà dal 21 al 23 Luglio 2017 presso il Teatro Civico di Sinnai. In base al numero di iscrizioni i giorni indicati potranno subire variazioni.

**Art 3)** - Il concorso è suddiviso in due categorie e in tre distinte Sezioni.

**Art.4) - CATEGORIE:**

**1) - dal Duo al Quartetto**

**2) - dal Quintetto all'Ottetto**

**Art.5) - SEZIONI:**

**Sezione A)** riservata a studenti dei corsi bandistici, delle scuole di musica pubbliche e private, con programma a libera scelta della durata massima di 15 min. In tale sezione è consentita la partecipazione del docente di percussioni purché risulti da apposita dichiarazione sottoscritta dal legale rappresentante ove esercita la professione di docente.

**Sezione B)** riservata a studenti di Conservatorio e/o Istituti parificati, con programma a libera scelta della durata massima di 20 min.

**Sezione C)** riservata a diplomati di Conservatorio e/o Istituti parificati con programma a libera scelta della durata massima di 25 min.

#### **Art. 6) – CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE**

- a) L'ammissione al Concorso è subordinata al giudizio insindacabile dell'organizzazione. In caso di non accettazione la quota di iscrizione sarà restituita integralmente.
- b) L'ordine di esecuzione verrà stabilito dalla Direzione artistica in base ad esigenze tecnico – organizzative e comunicato per iscritto ai gruppi partecipanti.
- c) Variazioni relative all'organico saranno valutate dall'organizzazione solo se presentate per iscritto entro il **21 Luglio 2017**, sempre che le stesse variazioni siano compatibili con le norme regolamentari.
- d) L'organizzazione verificherà prima dell'esibizione l'identità di ciascun componente. Ogni singolo componente dovrà essere munito di documento identificativo.
- e) Non potranno essere utilizzati strumenti elettronici.
- f) L'organizzazione metterà a disposizione tutte le percussioni indicate nell'art. 8) del bando di concorso
- g) In occasione della cerimonia di premiazione è obbligatoria la presenza di un rappresentante dei gruppi partecipanti.
- h) L'organizzazione si riserva il diritto esclusivo di utilizzare materiale fotografico e/o audiovisivo relativo al concorso.
- i) L'organizzazione declina ogni responsabilità in merito a eventuali incidenti a persone o cose durante il viaggio e nello svolgimento del concorso.
- l) Le spese di viaggio, vitto e alloggio sono a carico dei gruppi partecipanti.

Per maggiori dettagli vedi **INFORMAZIONI GENERALI**.

#### **Art.7) -PREMI**

Ai primi classificati di ciascuna sezione verranno assegnati dei premi in buoni acquisto in strumenti e/o accessori musicali

#### **Art.8) -Percussioni a disposizione:**

Grancassa da concerto Majestic – N.4 Rullanti – Marimba Adams (A – C4) - Marimba Majestic (C2 - C7) - Vibrafono Majestic (F-F3) Vibrafono Premier (F-F3) – Xilofono Adams (F – C4) - Xilofono Musser (C1-C4) – 4 Timpani Majestic – Gloeckenspiel Majestic (G-C3) - Campane tubolari Premier – N. 2 Batterie complete – N.8 Tom Tom da concerto Majestic – Gong – Congas LP – Bongos Matador – Bongos LP – Timbales – Coppia piatti Zildjian - 4 Piatti sospesi – Wind chimes Meinl – Shaker – Guiro – Cowbell – Bell tree LP – Crotali Ufip – Temple Block – Wood Block

**Altre percussioni non previste nell'elenco sono a carico dei partecipanti.**

**Art. 9) – Entro il 30 Aprile 2017**, unitamente alla domanda di iscrizione ogni formazione dovrà inviare la seguente documentazione:

- 1) N. 3 copie delle partiture dei brani da eseguire
  - 2) copia della ricevuta della quota di iscrizione
  - 3) elenco dei componenti con dati anagrafici e relativa Categoria
  - 4) una o più foto del gruppo
- I documenti devono essere inviati solo su supporto informatico e/o tramite email.

## **Art. 10) - QUOTA ISCRIZIONE:**

Categoria 1) **dal Duo al Quartetto: euro 50,00**

Categoria 2) **dal Quintetto all'Ottetto: euro 100,00**

La quota di iscrizione deve essere accreditata tramite bonifico bancario utilizzando il Codice **IBAN: IT18S0101544030000000010468 - Codice Swift: SARDIT 3SXXX** - Banco di Sardegna, Agenzia di Sinnai) intestato a Associazione Musicale "G.Verdi" con causale: *quota di iscrizione 3° Concorso Internazionale di Percussioni Città di Sinnai*. (Le spese bancarie sono a carico di chi esegue il bonifico).

## **Art 11) - GIURIA E PUNTEGGIO**

La Giuria è composta da:

### **PIERGIUSEPPE GAJONI - MARCO ATZEI - FULVIO DOSE**

a) La giuria esprimerà un giudizio tecnico - musicale in base all'esecuzione del repertorio presentato.

b) Il giudizio della giuria è insindacabile ed inappellabile

c) E' prevista una penalità per eccedenza di tempo

d) Al gruppo che supererà il tempo massimo stabilito per l'esecuzione e/o la presenza sul palco verranno sottratti al punteggio finale 5/100 per ogni minuto in eccedenza.

e) I gruppi che non si presenteranno all'ora stabilita senza valide giustificazioni saranno esclusi dalla competizione.

f) Per ogni Sezione sarà compilata una classifica sulla base dei punteggi ottenuti che sarà resa pubblica in occasione della cerimonia di premiazione.

g) A tutti i gruppi partecipanti verrà consegnata la valutazione della giuria con il relativo punteggio conseguito e un attestato di partecipazione.

## **Art.12) - RECLAMI**

Eventuali reclami dovranno pervenire all'organizzazione non oltre due ore prima della premiazione.

## **Art. 13) - DISPOSIZIONI FINALI**

L'organizzazione e la direzione artistica si riservano la facoltà di valutare i casi straordinari e di dare le opportune risoluzioni al fine della buona riuscita della manifestazione.

Per ogni eventuale controversia relativa al presente bando di Concorso, è competente il Foro di Cagliari. Fa sempre e comunque fede il testo in lingua italiana. L'iscrizione al Concorso, presuppone l'automatica accettazione del regolamento di questo bando.

Per il Comitato organizzatore

*Il Presidente*  
*Salvatore Belfiori*

*La Direzione artistica*  
*Lorenzo Pusceddu*

## INFORMAZIONI GENERALI

Il Concorso avrà luogo a Sinnai nel Teatro Civico.

Entro il mese di **Maggio 2017** saranno comunicati ai complessi iscritti i giorni e gli orari delle prove di concorso.

La nostra Associazione ha ottenuto dall'Hotel convenzionato prezzi scontati rispetto al listino praticato.

### **Hotel convenzionato:**

**Hotel Setar\*\*\*** - Quartu S.Elena

<http://www.hotelsetar.it> - Tel. (0039) 070/892031 - Fax: 070/8602510 - email: [info@hotelsetar.it](mailto:info@hotelsetar.it)

### **Offerta soggiorno in Hotel:\*\*\***

1. Trattamento di pensione completa – bevande incluse € 56,00 per persona in doppia
2. Trattamento di mezza pensione – bevande incluse € 49,00 per persona in doppia
3. Supplemento per camera singola € 20,00
4. Ogni 30 persone è prevista una gratuità.
5. Riduzione bambini (3/10 anni): 3° letto 30% - I bambini fino ai 2 anni soggiorno gratuito
6. Riduzioni adulti: 3° e 4° letto 10%
7. Gratuità degli impianti sportivi con utilizzo di sale riunioni per eventuali prove.

**Offerta promozionale:** per le giornate pre o post manifestazione saranno applicate le stesse tariffe.

L'organizzazione garantirà gratuitamente, per i gruppi iscritti, il collegamento con bus navetta dall'aeroporto di Cagliari all'albergo convenzionato e per raggiungere la sede di concorso.

## INGRESSO AL TEATRO

Prove di concorso: **5 euro al giorno.**

Cerimonia di chiusura: **ingresso gratuito.**

**Ai componenti dei gruppi iscritti saranno consegnati dei Pass per l'accesso al Teatro che potranno utilizzare durante i giorni del concorso.**

Eventuali richieste di prenotazione dovranno essere effettuate alla segreteria dell'organizzazione.

### **Per informazioni:**

Associazione Musicale "G.Verdi" - Tel. e fax: (+39) 070/76.400.22

[www.bandagverdisinnai.it](http://www.bandagverdisinnai.it) - e-mail: [postmaster@bandagverdisinnai.it](mailto:postmaster@bandagverdisinnai.it)



**CONCORSO INTERNAZIONALE PER ENSEMBLE DI PERCUSSIONI "CITTA' DI SINNAI"**  
*Sinnai International Ensemble Percussion Competition*

**SCHEDA ISCRIZIONE - APPLICATION FORMS - FORMULAIRE D'INSCRIPTION**

---

**ENSEMBLE DI PERCUSSIONI - NAME OF THE PERCUSSION ENSEMBLE**

---

Istituto/Associazione di appartenenza – *Institute/Association membership:*

Indirizzo - *Address* \_\_\_\_\_

Città – *City/Ville* \_\_\_\_\_

N. Tel. \_\_\_\_\_

N. Fax. \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_

Indicare la Categoria e la Sezione in cui si intende partecipare - *Indicate the Category and Section in which they will participate:*

**CATEGORIE/CATEGORY**

1) - Duo – Quartetto

2) - Quintetto - Ottetto

**SEZIONI/SECTIONS**

Sezione/Section A

Sezione/Section B

Sezione/Section C

**PROGRAMMA – PROGRAM:**

<b>Autore – Composer/Auteur</b>	<b>Titolo – Title/Titre</b>	<b>Durata Time</b>

**ELENCO DEI MUSICISTI – LIST OF MUSICIANS**

<b>N.</b>	<b>Cognome e Nome Surname and Name/Nome et Prenome</b>	<b>Data di nascita Date of birth/Naissance</b>
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		

Foto dell'Ensemble – *Photo of the Ensemble*

Copia versamento quota iscrizione - *Copy payment of the enrolment*

3 copie delle partiture da eseguire - *Three copy of the score to be performe*

Luogo e data /*Place and date:* \_\_\_\_\_

Accettiamo pienamente le condizioni del bando di concorso – *We fully accept all the conditions in the announcement*

Il Presidente/*The President*

Il Direttore Artistico /*The Artistic Director*

---

La presente scheda deve essere inviata - *Please send to:*

**ASSOCIAZIONE MUSICALE "G.VERDI"** - Via Perra 61 - 09048 - SINNAI (CA) Italy  
[www.bandagverdisinnai.it](http://www.bandagverdisinnai.it) – email: [postmaster@bandagverdisinnai.it](mailto:postmaster@bandagverdisinnai.it)