



ORCHESTRA DI FIATI RAPPRESENTATIVA TRAPANESE - FE.BA.SI.

REGOLAMENTO

Art 1

Denominazione e natura giuridica

La Fe.Ba.Si. (Federazione Bande Siciliane), costituisce la propria orchestra denominata "Orchestra Rappresentativa di Fiati Trapani Febasi."

Orchestra di Fiati Etna Febasi Rappresentativa è un organismo interno alla Fe.Ba.Si. organizzato secondo le modalità del presente regolamento e di quello interno della Federazione.

Art. 2

Stabilità e finalità istituzionali

Il carattere di stabilità dell' Orchestra Rappresentativa di Fiati, deriva sostanzialmente dalla sua finalità didattico-formativa necessaria e imprescindibile per la funzione della Federazione.

L'Orchestra risponde alle seguenti finalità:

- 1) adempiere ad un preciso obbligo didattico-formativo;
- 2) rispondere alla domanda della Federazione Bande Siciliane di avere una sua orchestra territoriale rappresentativa.

Art 3

Pubbliche performances

La Fe.Ba.Si. considera di fondamentale importanza didattico-formativa l'esibizione pubblica Della sua Orchestra attraverso vari possibili contesti:

- concerti pubblici;
- concerti in collaborazione con altre importanti istituzioni musicali pubbliche e private regionali, nazionali e internazionali;
- concerti nell'ambito di scambi o gemellaggi internazionali fra Istituti superiori musicali o Conservatori di musica di stato;
- esecuzioni finalizzate alla creazione di CD o DVD per la promozione dell'attività della Federazione.

Si precisa che per le prestazioni effettuate durante l'anno (concerti, sfilate, ecc..) il musicista non percepirà alcun compenso, mentre la Fe.Ba.Si. si farà carico delle spese relative al viaggio di A/R.

Art 4

Composizione dell'Orchestra

L' Orchestra Rappresentativa di Fiati Fe.Ba.Si. è composta da:

- musicisti particolarmente meritevoli inseriti negli elenchi delle bande federate Fe.Ba.Si.
- musicisti aggiunti in modo occasionale secondo le esigenze del momento.



Art 5

Gestione

L' Orchestra di Fiati Rappresentativa è gestita e organizzata nella programmazione e nella produzione:

- dal Presidente della Fe.Ba.Si.;
- dal delegato provinciale;
- dalla commissione artistica
- dal Consiglio Direttivo.

Art 6

La funzione direttiva e di coordinamento

La Commissione artistica in quanto principale responsabile e coordinatrice delle attività artistiche, didattiche e formative:

- predispone ogni anno il programma di attività didattica dell'orchestra;
- stabilisce le nomine e le eventuali sostituzioni dei componenti aggiunti esterni all'orchestra;
- segue l'andamento della produzione (prove, allestimento, ecc.) intervenendo se necessario in merito;
- vigila sulla disciplina dei componenti dell'orchestra e delibera quali provvedimenti disciplinari intraprendere sui soggetti interessati, compreso quello di rimandare i più indisciplinati a casa, previa comunicazione alle famiglie o a coloro che ne esercitano la patria potestà, al fine di migliorare l'efficacia didattica, il livello qualitativo e il rendimento dell'orchestra.

Art 7

Partecipazione alle attività dell'Orchestra

Tutti i musicisti che sono inclusi nell'organico dell'Orchestra Rappresentativa Trapanese della Fe.Ba.Si., hanno il dovere morale e quindi l'obbligo di partecipare agli incontri che la Federazione organizza annualmente, che saranno così articolati:

- Agli incontri di un giorno o mezza giornata, probabilmente in un fine settimana in una località che sarà di volta in volta precisata;
- in occasione della partecipazione a rassegne, festival, concorsi o raduni musicali ai quali l'orchestra è invitata a partecipare.

Art 8

Partecipazione alle attività dell'Orchestra

L'attività orchestrale è una delle principali discipline formative della Fe.Ba.Si. ed è per questo obbligatoria per tutti gli allievi che faranno parte dell'organico orchestrale.

I musicisti hanno l'obbligo morale di partecipare agli incontri organizzati dalla Federazione.

La frequenza discontinua o irregolare fa decadere il diritto di appartenere all'organico dell'Orchestra Rappresentativa della Fe.Ba.Si., con la conseguente sostituzione dello stesso con altro musicista in possesso dei requisiti necessari per far parte dell'organico di cui sopra.

Tuttavia, durante l'anno solare, sarà consentito al musicista la possibilità di non partecipare al massimo di un solo degli incontri organizzati dalla Fe.Ba.Si., la quale potrà essere giustificata solo se causata da motivi di salute, da gravi motivi di famiglia o a seguito di promozione per importanti meriti artistici (es. scritture stagionali presso importanti teatri, Bande musicali di stato o orchestre sinfoniche di carattere nazionale).



Art 9

Agevolazioni

Sarà consegnata una polo a maniche corte che utilizzeranno nel periodo estivo con logo Fe.Ba.Si., come uniforme unitamente ad un jeans di colore blu, un pantalone nero classico, scarpe nere, quest'ultimi di proprietà dei musicisti interessati.

Quest'abbinamento costituirà la divisa ufficiale dell'Orchestra Rappresentativa della Fe.Ba.Si. da utilizzare in occasione di eventuali attività musicali. In caso di concerti musicali di una certa importanza ciascun musicista verrà munito di vestito nero e camicia bianca, mentre le ragazze verranno con un vestito tutto nero elegante.

Il presidente FEBASI