



LAURA FERMANELLI

nata a Urbisaglia (MC) nel 1970, si è diplomata presso l'istituto tecnico femminile (dirigente di comunità) "Margherita di Savoia" di Roma. Nel 1992 si è diplomata in **sassofono** sotto la guida del Prof. **Massimo Mazzoni** presso il Conservatorio Statale di Musica "G.Rossini" di Fermo. Dal 1990 è componente del "**SAX CHORUS**", un ensemble formato da dodici elementi comprendenti tutta la famiglia del sassofono, dal Basso al Sopranino. Questo organico ha svolto e svolge tuttora un'intensa attività concertistica: nel 1992 ha effettuato una registrazione radiofonica per la Rai - Radiotelevisione italiana e ha partecipato al Congresso Mondiale del Sassofono svoltosi

a Pesaro, eseguendo brani in prima mondiale; nel 1994 ha superato prima la selezione del centro Italia e poi quella Nazionale per entrare nel Cartellone della "**Gioventù Musicale**"; nel 1997 ha inciso un C.D. con musiche di autori francesi ed americani. Nel 2002, il SAX CHORUS ha realizzato un C.D di musica contemporanea con brani scritti appositamente per questo organico da **SAMORI**, **NICOLAU**, **TESEI**, **LOLINI**, **BIANCHINI**, **IVALDI**, **HUBERT**, **FERRANTE**.

Dal 1992 in poi, Laura Fermanelli ha partecipato a diversi corsi di perfezionamento della tecnica e didattica del sassofono, tenuti dal Prof. A. Domizi, dal Prof. M. Mazzoni e dal Prof. J. M. Londeix. In duo con la pianista Maria Cristina Garbuglia, Laura Fermanelli ha riportato significativi successi

Nel 1995 si è diploma in Didattica della Musica presso il Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini" di Fermo. Successivamente ha frequentato diversi corsi di aggiornamento sulla didattica musicale tenuti dai più illustri nomi italiani in materia:

"Esperienze musicali nella scuola materna ed elementare" docente: Stefania Lucchetti (1995);

"Bambini a scuola di musica" docente: Ester Seritti (1995)

"Corso di Aggiornamento per insegn. dei corsi di Orientamento musicale Bandistico" Ancona 1995

"Seminario di Musicoterapica" docente: G.Cremaschi Trovasi (1996)

"Educare la voce attraverso il movimento" docente: Ida Maria Tosto (1996) "Funzione dell'orecchio e problemi di intonazione" docente: Manuela Garroni (1996) "Quando la teoria chiede aiuto alla pedagogia" docente: Rita Ferri (1996)

"Solmisazione-ritmica-pensiero pedagogico di Zoltan Kodály" docente Giovanni Mangione (1997) "I suoni e la musica come veicolo di conoscenza ed invenzione" docente: Angela Cattelan (1997) "Esperienze di musica in una continuità didattica" docente Fiorella Cappelli (1997) "Il jazz dalla teoria alla pratica" docente Paolo Paglialunga (1998)

"Inventando suoni e musiche" docente Giovanna Guardabasso (1998)

"La musica che gira intorno" docente Enrico Strobino (1998)

"I linguaggi espressivi nella primissima infanzia" docente Beth Bolton (2003)

"Musica per i piccolissimi" (nido) docente Paola Anselmi (2009)

"Body Music" docente Keith Terry (2010)

"Il metodo Feldenkrais per la consapevolezza corporea" docente Claudio Gevi (2010)

Dal 1992 svolge attività didattica in qualità di Docente di Sassofono e dal 1994 anche di propedeutica musicale. Ha avuto la fortuna di insegnare musica nella Scuola dell'Infanzia, un'esperienza che le ha consentito di accrescere significativamente il bagaglio di competenze specifiche in questo ambito. Dal 1995 fino al 2007 è stata membro del Consiglio Direttivo dell'Associazione Musicale "Nazareno Gabrielli" di Tolentino in qualità di Vice Presidente e di Presidente.

Esperienze didattiche nelle scuola primaria, dell'infanzia ed asili nidi:

1994-1995 ha insegnato musica nella scuola dell'infanzia Rodari di Tolentino

1995-1996 ha insegnato musica nella scuola dell'infanzia Rodari di Tolentino

2001-2002 è stata incaricata dalla Direzione Didattica dell'Istituto Comprensivo di Montegranaro (AP) come docente di educazione al suono e alla musica per un progetto musicale sul tema "Colorismo: Viaggio alla ricerca del colore musicale" nella scuola dell'infanzia. Il progetto si è svolto da gennaio 2002 a giugno 2002 per un numero complessivo di 23 lezioni a classe.

2003-2004, è stata incaricata dall'Associazione Musicale "Nazareno Gabrielli" come docente di educazione al suono e alla musica per un progetto musicale nella scuola elementare, per le classi terze e quinte, nell'Istituto comprensivo Il circolo "Grandi" di Tolentino. Il progetto si è svolto nei mesi di Marzo-Giugno 2004 per un numero complessivo di 10 lezioni a classe.

2003-2004, è stata incaricata dall'Associazione Musicale "Vivaldi" di Sant'Elpidio a Mare (AP), come docente per un corso di educazione al suono e alla musica per i bambini di 5 anni della scuola dell'infanzia di Porto San Giorgio (AP). Il corso si è svolto da Febbraio a Giugno 2004 per un numero complessivo di 16 lezioni a classe.

Dal 2003-2004 ad oggi è stata incaricata come docente di educazione al suono e alla musica presso la scuola dell'infanzia Monsignor Marinozzi di Pollenza.

Dal 2004-2005 ad oggi è stata incaricata dall'Associazione musicale "Nazareno Gabrielli" come docente di educazione al suono e alla musica per un progetto musicale nella scuola primaria e dell'infanzia nell'Istituto comprensivo II circolo "Grandi" di Tolentino.

Dal 2006-2007 ad oggi è stata incaricata dall'Associazione musicale "Nazareno Gabrielli" come docente di educazione al suono e alla musica per un progetto musicale nella scuola dell'infanzia Rodari di Tolentino 2006-2007 è stata incaricata dall'Associazione musicale "Nazareno Gabrielli" come docente di educazione al suono e alla musica per un progetto musicale che si è effettuato nei due nidi Comunali di Tolentino.

Dal 2007-2008 ad oggi è stata incaricata dall'Associazione musicale "Nazareno Gabrielli" come docente di educazione al suono e alla musica per un progetto musicale che si è effettuato nell' Istituto Comprensivo di Pollenza (MC) scuola dell'infanzia di Casette Verdini.

Dal 2008-2009 ad oggi è stata incaricata dall'Associazione musicale "Nazareno Gabrielli" come docente di educazione al suono e alla musica per un progetto musicale che si è effettuato nell' Istituto Comprensivo di Treia (MC) scuola primaria

Nel 2010-2011 è stata incaricata dall'Associazione Musicale "Nazareno Gabrielli" come docente di educazione al suono e alla musica per un progetto musicale che si è effettuato nel

1. Circolo Didattico Via Panfilo di Macerata (MC) scuola primaria Mamei
2. Scuola primaria De Amicis Macerata
3. Scuola primaria Montessori Macerata
4. Scuola Pertini Piediripa di Macerata

E' ideatrice del progetto 'Finalmente si suona....!' che dall'anno scolastico 2005-2006 ha visto la realizzazione di una banda musicale scolastica all'interno della scuola primaria, nel corrente anno scolastico questo progetto vede la partecipazione di 60 bambini della terza quarta e quinta elementare.

E' coordinatrice di un gruppo di bande musicali marchigiane che dal 2003 hanno deciso di unire le loro forze e risorse per l'organizzazione di progetti inerenti al mondo bandistico difficili da realizzare in proprio

Ha coordinato la progettazione e la realizzazione del **Corso estivo della Regione Marche** che nel 2010 è giunto alla settima edizione, questo campo estivo musicale rivolto a ragazzi dai 7 ai 18 anni ha visto coinvolti nell'ultima edizione circa 130 ragazzi proveniente dalle bande della regione Marche con la formazione di due JUNIOR BAND di due distinti livelli. Dal 2007 sono seguiti anche degli incontri invernali e dal 2008 nasce la JUNIOR BAND REGIONALE della Fondazione Marchesini.

Ha tenuto il 1°- 2° e 3° **MASTER DI PROPEDEUTICA MUSICALE** per la Fe.Ba.Si. (Federazione Bande Siciliane).

E' docente di educazione Musicale presso la scuola media.

Insegna teoria musicale, sassofono e propedeutica musicale nella scuola di Musica dell'Associazione Musicale N.Gabrielli di Tolentino.